

 Ausgangsstute mit ver paralleen Gegentextechalburgen für ultimative Nlangqualität. Z ≈ 250 W an 8 10 • Signarstrom-Rücksopptungstopdogie für statble Verstlickung und ferreit nuenmen Klangbilder • Brückenmodus für echten Mono-Ernsatz • Überdinne sieneurtes Vertitellinet Supar Ring Regisenstanstomativ.
• Symmetrache Engänge • Massive Ludsprecherblemmen.
•

One of the state of the s





Dieser neue Leistungsverstärker besticht durch seine Dynamik und Spielfreude. Exakte Pegelansprechung und überragende Detailauflösung sorgen für Live-Ambiente im Wohnzimmer. Die wegweisende Accuphase Schaltungstopologie mit Signalstrom-Rückkopplung garantieren eine stabile Verstärkung und besten Klang - auch bei großen Lasten. Mit seinem überdimensionierten Netzteil und Breitband-Hochleistungstransistoren in vierfacher paralleler Gegentaktanordnung erbringt dieser Bolide bei Stereo-Einsatz 2 x 200 W an 8 Ω oder 600 W an 8 Ω bei Monobetrieb.

Der Stereo-Leistungsverstärker P-450 reflektiert das immense Knowhow, mit dem Accuphase-Verstärker seit vielen Jahren in der Weltklasse den Ton angeben. Am Anfang des P-450 stehen sorgfältig aufeinander abgestimmte Schaltkreise und Komponenten, die aufgrund Ihrer elektrischen und klanglichen Eigenschaften ausgewählt wurden. Diese Aufmerksamkeit für Details, typisch für Accuphase, ist ein wichtiger Beitrag zur feinen Nuancierung des P-450. Herausragendes Merkmal ist jedoch zweifellos die von Accuphase entwickelte Schaltungstopologie mit Signalstrom-Rückkopplung, die eine hochpräzise Dynamikansprechung gewährleistet. Verblüffende Transparenz, Spielfreude und ein unglaublich natürlicher Klang sind die Tugenden, mit denen sich der P-450 dem anspruchsvollen Audiophilen empfiehlt.

Angemessene Leistungskapazität für alle Lasten sind ein Muß bei hochwertigen Leistungsverstärkern, um eine exakte, signalgetreue Wiedergabe zu gewährleisten. Dies erfordert zunächst ein niederimpedantes Netzteil mit ausreichenden Leistungsreserven. In dieser Hinsicht brilliert der P-450: Sein Netzteil mit unserem "Super Ring" Ringkerntransformator und großen Filterkondensatoren garantiert einen überlegenen Wirkungsgrad. Die Ausgangsstufe verfügt über neuentwikkelte Hochleistungstransistoren, die im vier parallelen Gegentaktschaltungen angeordnet sind. Dadurch meistert der P-450 selbst extrem schwierige Reaktanzlasten mit beispielloser Souveränität. Ein Brückenmodus-Wahlschalter auf der Frontplatte kombiniert die beiden Ausgangskanale auf Wunsch, um den P-450 in ein Mono-Kraftwerk mit ultimativer Ausgangsleistung zu verwandeln

Die Verstärkerzüge des P-450 arbeiten mit der exklusiven Accuphase Signalstrom-Rückkopplung, die bei Audiokritikern in der ganzen Welt großen Beifall findet. Diese Schaltungstopologie verbindet hervorragende Klangelgenschaften mit phänomenaler Stabilität und einer superlinearen Frequenzgang-Kennlinie. Dieses Schaltungsprinzip eliminiert effektiv Phasenverschiebungen im hohen Frequenzbereich, weshalb die Gain-Kompensation auf ein Minimum beschränkt werden kann. Damit garantiert diese Anordnung im Gegensatz zur herkömmlichen negativen Rückkopplung einen Frequenzgangverlaut, der sich nicht mit der Kompensation andert. Daraus resultiert eine drastische Verbesserung des Einschwingverhaltens, die für eine atem-

beraubende Dynamik und feinste Detailzeichnung sorgt. Massive Kühlkörper aus Aluminlumguß auf beiden Seiten des Verstärkers sehen nicht nur eindrucksvoll aus, sondern garantieren auch die notwendige, thermische Stabilität. Ein großer, audiophiler Aufwand, der mit einer absolut getreuen Wiedergabe der Programmquelle belohnt. Hohe Leistung, präziseste Dynamik und subtilste Nuancierung sind die neuen Maßstäbe, die der P-450 in seiner Klasse setzt.

Modulare Ausgangsstufe mit 4-facher, paralleler Gegentaktanordnung liefert 400 W/Kanal an 2 Ω, 2 x 300 W an 4 Ω, 2 x 200 W an 8 Ω

Die Verstärkerzüge der Ausgangsstufe warten mit speziell entwickelten Audiotransistoren auf, die sich durch hohe Kollektor-Verlustleistung, hervarragendes Frequenzgangverhalten und überlegene Stabilität auszeichnen Diese Transistoren sind auf eine Verlust-

leistung von 150 W und einen Kollektorstrom von 15 A ausgelegt. Damit garantieren diese Hochleistungstransistoren eine außerst lineare

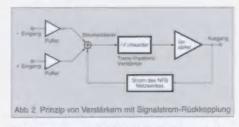


Kurzschlußstromverstärkung und exzellentes Schaltverhalten für präzises Einschwingen. Sie sind in einer vierfachen, parallelen Gegentaktschaltung angeordnet (siehe Abb. 1), die direkt an den massiven Kühlkörpern aus Aluminiumguß sitzt. Für gute Hitzeabstrahlung und thermische Stabilität ist also gesorgt. Die Ausgangsleistung ist mehr als beeindruckend. Mit 2

400 W an 2 Ω. 2 x 300 W an 4 Ω bzw. 2 x 200 W an 8 Ω bletet der P-450 angemessene Leistungsreserven, um auch schwierige niederimpedante Lasten problemios zu treiben.

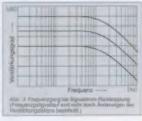
Signalstrom-Rückkopplung verhindert Phasendrift

Gewöhnlich wird negative Rückkopplung verwendet, um einer vom Verstärkungsgrad abhängigen Verengung des Frequenzgangs entgegenzutreten. Dabei führt man einen Teil des Ausgangssignal zum Eingang zurück, Herkömmliche Verstärker arbeiten mit negativer Spannungsrückkopplung. Beim P-450 wird dagegen der Signalstrom zurückgekoppelt und zum Gain-Abgleich herangezogen. Abbildung 2 veranschaulicht das Prinzip dieser Schaltung. Am Abgriffspunkt der



Rückkopplungsschleife durchläuft der Ausgangsstrom eine niedrige Impedanz. Er wird dort von einem Impedanzwandler erfaßt und in Spannung verwandelt. Da die Impedanz am Abgriffspunkt der Rückkopplungs-

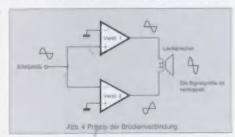
schleife sehr niedrig ist (Stromaddierschaltung in Abb. 2), entsteht praktische keine Phasenverschiebung. Folglich kann die Phasenkompensation auf ein Minimum beschränkt werden. Der Vorteil: auch bei Spitzen-



pegeln eine extrem präzise Einschwingung und eine beispielhalte Transparenz des Klangbilds. Abb. 3 zeigt den Frequenzgang für Verstärker mit Stromrückkopplung bei verschiedenen Verstärkungsgraden. Wie die Kennlinien beweisen, verläuft der Frequenzgang über ein breites Pegelspektrum vollkommen gleichmä-

Brückenmodus verwandelt das Gerät in einen echten Mono-Verstärker mit einer Ausgangsleistung von 800 W an 4 Ω bzw. 600 W an 8 Ω.

Beim Brückenmodus wird in beide Kanäle einer End-



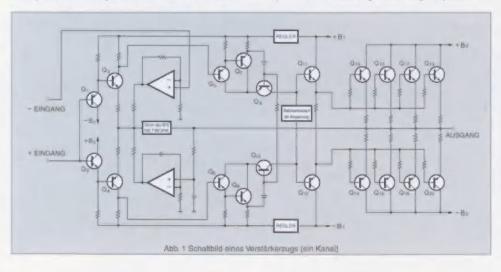
stufe das gleiche Signal mit entgegengesetzter Phase eingespeist, wodurch die kombinierte Leistung beider

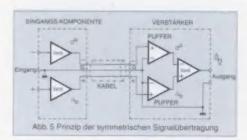
Kanäle zur Verfügung steht, Mittels Brückenschaltung läßt sich der P-450 in einen hochwertigen Mono-Verstärker verwandeln, der gewaltige 800 W an 4 Ω bzw. 600 W an 8 Ω



Symmetrische Anschlüsse verhindern externe Rauscheinstreuungen

Der P-450 erlaubt symmetrische Anschlüsse, um die Gefahr von elektrischen Interferenzen auszuschalten. Wie Abb. II verdeutlicht, trennt der symmetrische Ausgang das Signal in ein invertiertes, d. h. negativen Phasentell und ein nicht-invertiertes Signal (positiver





Teil). Am Eingang werden diese Signale wieder kombiniert. Sollten Rauscheinstreuungen im Signalweg auftreten, sind diese mit gleicher Phase auf beiden Signalieitungen präsent. Bei der Kombination der beiden entgegengesetzten Signalphasen neutralisieren sich folglich die beiden gleichphasigen Rauschkomponenten. Je länger ein Anschlußkabel, desto höher ist die Gefahr von externer Rauschinduktion, die den Klang beeinträchtigt. Deshalb verfügt der P-450 über symmetrische Anschlüsse, die solche Interferenzen verhindern.

ergie für sämtliche Komponenten liefern muß. Der P-450 trumpft hier mit einem überdimensionierten Ringkern-Transformator mit einer Nennleistung von 660 VA auf. Ringkern-Transformatoren zeichnen sich durch geringe Impedanz, kompakte Abmessungen und hohen

Wirkungsgrad aus. Der "Super Ring" Transformator von Accuphase bietet noch zusätzliche Vorteile:

Der kleinere Durchmesser des Ferrikerns und die hochdichten Kupferwicklungen bedeuten geringeren Kernverlust und niedri-



gere Einschaltstromspitzen.

② Der last runde Kernquerschnitt ermöglicht praktisch runde Wicklungen mit höherer Dichte, was einen niedrigen Streuverlust und geringere Feldschwankungen bewirkt. Aufgrund dieser und anderer Eigenschaften eignet sich dieser Transformatortyp ideal für Audio-Anwendungen. Zwei enorme Alu-

minium-Elektrolytkondensatoren, jeder auf 47000 μF/80 WV ausgelegt, garanteren darüber hinaus eine große Filterkapazität für den gleichgerichteten Strom





Vergoldete Signalwege

Herkömmliche Audiokomponenten verwenden hoch-reines Kupfer für Signalpfade. Der P-450 vergoldet dagegen den Weg - nicht nur die Kupferleitungen auf den

Schaltplatinen, sondern auch die Erdungsposten für starke Brummströme, die Kondensatoranschlüsse und die Lautsprecherklemmen sind goldbeschichtet. Häufig verwendete Teile wie die Eingangsbuchsen



weisen eine besonders dicke Vergoldung auf - bis 10mal dicker als gewöhnlich, um höchste Zuverlässigkeit alcherzustellen.

Große Analog-Spitzenpegelmesser

Die großen, analogen Spitzenwertanzeigen verfügen über Peak-hold, eine Spitzenpegel-Haltefunktion, mit der Sie auch bei großen Dynamiksprüngen die Ausgangspegel leicht überwachen können. Dank logarithmischer Kompression können diese Anzeigen einen sehr breiten Dynamikbereich erfassen. Die Beleuchtung des Instruments läßt sich übrigens zum konzentrierten Hören ausschalten.

Überdimensionierte Lautsprecherklemmen

Die überdimensionierten Lautsprecherklemmen erlau-

ben den Anschluß von hochwertigen Lautsprecherkabeln mit großem Durchmesser. Die Klemmen sind aus stranggepreßtem Messing gefertigt. Zur Erhöhung der



Zuverlässigkeit und für Minimierung des Widerstands sind die Klemmen goldbeschichtet. Geformte Kappen garantieren die Isolierung.

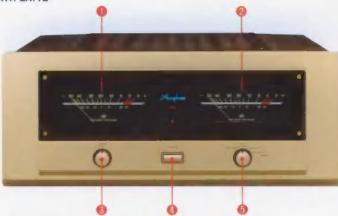


Schutzschaltung



Zuverlässige Bauteile für Klangqualität

■ FRONTPLATTE





- Pegelanzeige für linken Kanal (dB- und direkte Watt-Anzeige)
- Pegelanzeige für rechten Kanal Ein-/Ausschalter für Pegelmesser/-beleuchtung
 Netzanschlußbuchse ON OFF
- Neizschalter
- Eingangs-Brückenmodus-Wahlschafter
 UNBALANCED BALANCED
 BRIDGE UNBALANCED BRIDGE BALANCED
- @ Rechte Lautsprecherklemme
- Linke Lautsprecherklemme
- Unsymmetrische Eingangsbuchsen
- (für beiliegendes Netzkabel)*
- Symmetrische Eingänge
 - Masse
 - Invertiert (-)
 - 3 Nicht Invertiert (+)

Anmerkungen

Die Form des beigelegten Netzkabels hängt von Nennspannung und Bestimmungsland ab.

GARANTIERTE TECHNISCHE DATEN

Die garantierten technischen Daten sind nach EIA-Standard RS-490 gemessen.

Nennleistung

Stereobetrieb (beide Kanale beschaltet) 2 x 400 W an 2 \Q =

(20 - 20,000 Hz)

2 x 300 W an 4 Ω 2 x 200 W an 8 Ω Monobetrieb (Brückenbetrieb)

800 W an 4 Ω 5 500 W an 8 Ω

Hinweis: Mit einem x manuerte Lastwerte beziehen sich nur auf das Mustksignal

Gesamtklirrfalder:

Stereobetrieb (beide Kanále beschallet) 0.05% bei 2 12 Last 0.02% bei 4 bis 16 Ω Last Monobetrieb (Brückenbetrieb) 0.02% bei 4 bis 16 Ω Last

Intermodulationsverzerrungen: 0,003%

Frequenzgang:

20 - 20 000 Hz +0 - 0.2 dB 0,5 - 160,000 Hz +0, -3,0 dB

Bei Nennleistung Bel 1 W

Verstärkungsfaktor:

28,0 dB (bai Stereo- und Monobetrieb)

Ausgangalmpedanz:

Stereobetrieb Monobetrieb

2 bis 18 🗓 : 4 bis 16 Ω

Dämpfungsfaktor:

Stereobelrieb :400

Monobetrieb 200

Eingangsempfindlichkeit:

(bei 8 \O Last)

Stereobetrieb

1,69 V bei Nennleistung 0.11 V bai 1 W

Monobetrieb

2.76 V bei Nenntelstung

0,11 V bei 1 W

Klangregelung:

Symmetrisch

Unsymmetrisch : 20 kg

Reuschabstand:

(A-Bewertung)

120 dB bei kurzgeschlossenem Eingang until Nennleistung

• Pegelmesser:

Logarithmische Skala. -50 dB bis + 3 dB

Stromversorgung:

100 V, 120 V, 220 V, 230 V, 240 V (auf Rückseite

angegeben) Wechselspannung, 50/60 Hz

Leistungsaufnahme:

125 W Bereitschaft 450 W nach IEC-65

Abmessungen

Breite 475 mm Höhe 211 mm Tiele 465 mm

· Gewicht:

30.6 kg netto

37.0 kg im Versandkarton